ВОЛЕЙБОЛ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ ПРОФЕСІЙНО ВАЖЛИВИХ ЯКОСТЕЙ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ

Королінська С.В., к. фіз. вих. та спорту, доцент, НФаУ

Спортивні ігри складають вагому частку загальної навчальної програми більшості сучасних освітніх установ. Вони широко практикуються у позакласній та позашкільній роботі, використовуються в закладах вищої та середньої професійної освіти в основному та додатковому навантаженні, тренерами в підготовці спортсменів вищої майстерності з будь-якого виду спорту. Зокрема, спортивні ігри спільно з іншими базовими дисциплінами надають колорит і гостроту повсякденності в процесі становлення професійної готовності студентів вищих навчальних закладів до майбутньої трудової діяльності. У вищих навчальних закладах, таким чином, об'єктивно необхідні умови супутні успішному вивченню практики і теорії базових спортивних ігор, включених в різні навчальні програми фізичного виховання [2].

Сучасний волейбол – це не тільки надзвичайно цікава і видовищна гра а й ефективний засіб фізичного виховання. Ця динамічна гра сприяє вихованню сили, швидкості, витривалості, спритності, моральних і вольових якостей. Завдяки своїй емоційності гра у волейбол є засобом не тільки фізичного розвитку, а й активного відпочинку [1].

Євроінтеграція та реформування майже усіх галузей в Україні корінним образом втілюється в національної системі освіти України, змінює акценти, мету і засоби виховання та розвитку особистості. Також змін потерпає і фізичне виховання дітей, учнівської та студентської молоді. Як свідчить вітчизняний і міжнародний досвід, фізичне виховання і спорт у вищому навчальному закладі має широкі можливості для формування професійної та загальної культури особистості. Таким чином, основним завданням вузівської освіти є формування соціально-активного, всебічно розвиненого, висококультурного, фізично і морально здорового фахівця [2,3].

Кожна спортивна гра має суттєві, властиві тільки їй відмінності. Ігри, що завоювали достатнє визнання об'єднані світовою спільнотою в систему змагань командного характеру, не залежно від кількості гравців (не менш двох) що одночасно змагаються. Це пов'язано з такими особливостями, як: специфіка енергетичних витрат даного виду, характерними засобами обробки оригінального, історично підібраного дослідним шляхом об'єкта (м'яча, шайби, волана і т.п.), а також з коректними правилами оцінки спортивного результату. Єдиною головною ознакою є висока психічна і емоційна напруженість внутрішньої командної боротьби з власними промахами і помилками, при рівних силах суперників, що виявляється з особливим драматизмом.

Специфіка гри в волейбол проявляє себе в об'єктивних особливостях формування навичок і умінь, необхідних для успішного оволодіння цим видом спорту студентами, які займаються фізичним вихованням на практичних навчальних заняттях. Це визначає завдання, засоби і методи, що застосовуються під час навчання викладачем, що відрізняються від інших видів спорту. На додаток до загальних класичних завдань: зміцнення здоров'я, сприяння правильному фізичному розвитку, виховання моральних і вольових якостей, необхідно додати специфічні: оволодіння основами даної техніки і тактики, придбання обраних теоретичних знань, використання можливості інтеграції нових знань, умінь і навичок в інших сферах діяльності за потреби.

Основним засобом залишається - фізичні вправи, що застосовуються в навчально-тренувальному процесі з волейболу. Відправним моментом служить змагальна (ігрова) діяльність і ті специфічні рухи, за допомогою яких волейболісти ведуть боротьбу з суперником. Під змагальними вправами маються на увазі двосторонні ігри, рухливі ігри з елементами волейболу, вправи по техніці і тактиці. Тренувальні, включають - загальнорозвиваючі, що підводять до оволодіння технікою гри і підготовчі вправи для розвитку основних і спеціальних рухових якостей волейболіста [3].

До основних компонентів гри в волейбол, що стабільно впливає на його широку популяризацію серед різних верств населення і, в тому числі, серед студентської молоді, без сумніву, слід віднести:

* колективний характер змагання;
* можливість взяти участь у складі команди, ліберальної до статевої приналежності гравців і їх віковим цензом;
* потенціал точної локальної диференціації фізичного і психічного навантаження учасників під час тренування;
* доступність основних технічних і тактичних прийомів;
* видовищність;
* мінімальна травмонебезпека під час гри.

Для студентського контингенту, що не має професійної спортивної підготовки, надзміст набуває елемент надійності в плані збереження здоров'я, відсутність фатальних для життя ігрових моментів, ризиків на межі, а так само інших негативних факторів для учасників змагань [1].

Застосовувана методика - показник рівня кваліфікації викладача, який бажає домогтися максимальної ефективності від конкретного тренувального процесу під час навчальних занять. Тут важливо враховувати поставлені завдання, наявний рівень підготовки, вимушені умови проведення заняття. Один і той же засіб можна використовувати по-різному, застосувавши інший метод. Для кожного виду підготовки характерні певні методи. Наприклад, в використанні повторного методу можна застосувати елемент змагання.

Згідно з висновками фахівців, публікаціями яких офіційно прийнято оперувати сьогодні, запорука майбутніх досягнень в професійній праці складається з закономірних, що піддаються науковому аналізу і, в певній мірі, математичного прорахунку умов. У процесі науково-технічного вдосконалення, від кожного фахівця на практиці буде потрібно не тільки гарне здоров'я, але і різнобічна фізична підготовка, високий рівень розвитку певних фізичних якостей, рухових навичок і функцій організму [2,3].

Підсумовуючи вищевикладене, ми приходимо до висновку про теоретичну і практичну користь вивчення основ гри в волейбол в навчальній практиці, що сприяє розвитку основних фізичних якостей, рішучості, дисциплінованості і, безсумнівно, вдосконалення інтелектуальної діяльності майбутніх фахівців в будь-якій сфері професійної діяльності, в тому числі і вищої освіти.

Література.

1. Борисов, О. О. Основи теорії методики викладання волейболу і футболу / О. О. Борисов. – К. : ПП «Люскар», 2004. – 664 с.
2. Демчишин, А. Д. Волейбол – гра для всіх / А. Д. Демчишин. – К. : «Здоров’я», 1986. – 83 с.
3. Прозар, М. В. Теорія і методика викладання спортивних ігор : навчально-методичний посібник [для факульт. фіз. вих. і сп. вищих навч. закладів ІІІ - IV рівнів акредитації] / М. В. Прозар, В. В. Слюсарчук, М. В. Зубаль, С. М. Телебей. – Кам’янець – Подільський : ТОВ «Друкарня Рута», 2014. – 198 с.