

тобто оволодіння нею дозволяє особистості вирішувати різні проблеми повсякденного, професійного і соціального життя. Це поняття є багатовимірним, оскільки в ньому представлені і знання (когнітивний компонент), і відносини (емотивний компонент), і діяльність (праксіологічний компонент), і ті способи діяльності, якими оволодів майбутній фахівець, а також його інтуїція і готовність до імпровізації. А для цього необхідно виявити, сформувані і розвинути його професійні здібності, інноваційний характер мислення і розуміння логіки науково-технічного і соціального прогресу.

ЛІТЕРАТУРА

1. Вольнова Л. М. Соціокультурна компетентність як складова підготовки студентів – майбутніх фахівців системи діяльності «людина-людина» / Л. М. Вольнова // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова : [зб. наук. праць]. – Випуск 28 (52). – К. : НПУ імені М. П. Драгоманова, 2009. – С.137- 145. – (Серія №12. Психологічні науки).

2. Ніколаєску І. О. Формування соціальної компетентності учнів загальноосвітніх навчальних закладів відповідно до вимог нових державних освітніх стандартів : науково-методичний посібник / І. О. Ніколаєску. – Черкаси : ОПОПП, 2014. – 76 с.

3. Подольська Є. А. Освіта як чинник розвитку особистості в соціокультурному контексті : монографія / Є. А. Подольська, В. М. Назаркіна, А. О. Яковлев. – Х. : Вид-во НФАУ : Золоті сторінки, 2002. – 236 с.

4. Стандарт вищої освіти України для спеціальності «Фармація»

ЗАСТОСУВАННЯ НЕТРАДИЦІЙНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ПРИ ВИКЛАДАННІ ДИСЦИПЛІНИ ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ В КОЛЕДЖІ НФАУ

Рудакова О.І.

Коледж Національного фармацевтичного університету

Система освіти ХХІ століття, відповідно до вимог сучасного світу, повинна надати змогу кожній людині реалізувати себе професійно, відповідно його інтересам, здібностям та особистим якостям.

Але підготовка сучасного спеціаліста передбачає не тільки формування професійних знань, умінь, навичок, необхідних в практичній діяльності, а і виховання всебічно розвиненої особистості, інтелігентної, творчої, здатної адаптуватися до різних спеціальних умов, яка володіє внутрішньою культурою, ерудицією, гнучкістю, мобільністю на ринку праці, здатна навчатися впродовж життя, бути успішною і в будь якій ситуації досягати бажаних результатів.

Таким чином, майбутній спеціаліст повинен навчитися пізнавати, самовдосконалюватися, вміти аналізувати отриману інформацію, сприймати інші погляди, дискутувати, відстоювати власну точку зору.

Серед навчальних дисциплін саме історії належить визначна роль в забезпеченні можливостей для адаптації та самореалізації молоді в сучасній соціокультурній ситуації, для розвитку громадянської свідомості особистості.

Активність, самостійність, творчість, комунікабельність, толерантність, ерудиція – ці риси особистості є найважливішими на сучасному етапі історичного розвитку.

Відповідно до вимог освіти в Україні виконання цих задач потребує впровадження в навчальний процес нових сучасних технологій, інтерактивних методів навчання: диспутів, вікторин, брейн-рингів.

Історичний брейн-ринг за темою «Світ на початку ХХ століття. Перша світова війна» ставить мету:

- Повторити, узагальнити, закріпити, поглибити знання, отримані студентами під час вивчення історичних подій.
- Розвивати вміння студентів використовувати набуті знання та набувати нові знання під час самостійної роботи з додатковими матеріалами.
- Залучити студентів до роботи в малих групах.
- Формувати у студентів якості полемістів, співбесідників, які володіють навичками доводити, аргументувати, відстоювати свої думки, сприяти вихованню в них толерантного ставлення і поваги до думок своїх опонентів.
- Стимулювати пізнавальний інтерес до навчальної дисципліни «Всесвітня історія», виховувати повагу до історичного минулого.
- Формувати високий рівень історичної культури студента.

Історична гра брейн-ринг використовується у разі повторення, узагальнення теми.

Підготовка до проведення гри потребує чималого зусилля як студентів так і викладачів.

Для проведення гри виконується низка методичних вимог:

- оголошення теми історичної гри;
- визначення учасників гри;
- призначення журі історичного заходу;
- розроблення правила гри, системи оцінювання до відповіді;
- рекомендації щодо використання основної та додаткової літератури;
- форми і методи організації самостійної роботи з теми;
- індивідуальні, групові завдання.

Підготовка до проведення гри здійснюється на протязі вивчення даної теми, тому самостійна робота студентів – це важливий етап підготовки до брейн-рингу.

Студенти під час самостійної роботи використовують можливість комп'ютерних технологій, інтернета, створюють презентації, проекти з пропонованих тем, яскраві ілюстрації, карти, схеми, фотографії, відео- та аудіофрагменти. «Медицина в роки війни», «Основні битви Першої світової війни», «Технічні удосконалення в роки війни», «Перший концентраційний табір». «Історичні постаті».

Студенти виконують індивідуальні, групові завдання з рубрики «Це цікаво!»

Підготовка до гри відбувається при взаємодії викладач-студент. Викладач надає методичну та психологічну допомогу, консультації та поради: контроль та самоконтроль підготовки до заходу. Тісне співробітництво студентів та викладача допомагає якісно підготуватися до гри.

Брейн-ринг, як інтерактивний метод навчання, створює широкі можливості використання міжпредметних зв'язків. Вивчення всесвітньої історії пов'язано з вивченням різних дисциплін: фізики, хімії, математики біології, зарубіжної літератури, української літератури, медицини, що сприяє поширенню кругозору, підвищенню рівню інтелекту, систематизації знань, що забезпечує високу результативність навчання.

Самостійна робота студента не тільки підвищує творчий інтерес, але виробляє навички самостійного дослідження та самостійного рішення, залучає студентів до роботи в малих групах, прищеплює вміння висловлювати свої погляди, толерантно сприймати інші точки зору.

При проведенні гри використовують наочні посібники та ТЗН, аудіозапис музичних фрагментів, репродукції картин, портретів політичних діячів, відео фрагменти.

Завдання, представлені в ході гри різноманітні (одноманітні форми роботи суттєво погіршують якість пізнавальної діяльності студентів на занятті):

- Завдання «Виправ помилку» (команди отримують на спеціальних картках тексти в яких допущені помилки), студенти повинні знайти ці помилки та виправити їх.
- Аналіз історичних джерел. Завдання «Відгадай битву» (командам пропонують уривки з основних битв часів Першої світової війни). Команди повинні назвати про яку битву йдеться та обґрунтувати відповідь.
- Складання хронологічних та термінологічних завдань. Завдання «Хронологічний ланцюжок» (командам пропонують події, які вони повинні представити в хронологічний ланцюжок).
- Завдання «Історичний марафон» (команди надають по черзі поняття, терміни з тем, та пояснюють їх).
- Завдання «Історичні діячі в часи Першої світової війни» (збіжність фото та історичного діяча).

Вивчення всесвітньої історії пов'язують з вивченням хімії, фізики, літератури, медицини. Тому історичний брейн-ринг містить завдання з міжпредметних зв'язків, проблемних ситуацій. Це підвищує інтелектуальний рівень, сприяє розвитку логічного мислення, допомагає студентам перейти від знання окремих фактів до їх узагальнення і встановлення причинно-наслідкових зв'язків між ними.

Завдання з міжпредметних зв'язків:

- На початку 1915 року весь світ був вражений новиною про те, що порушивши міжнародний договір німці на Західному фронті застосували отруйний газ. Почалися горячкові пошуки засобів для боротьби з отруйними речовинами. Марно було сподіватися на марлеві пов'язки, що просочені гіпосульфідом натрія. Вигадали резиновий шолом з окулярами, що дозволяв захищати не тільки органи дихання, але й більшу частину голови. Але головного - надійного фільтруючого елементу все ще не було. Хто його запропонував, назвіть абсорбент отруйних газів, який запропонував цей вчений.

- Під час Першої світової війни у Франції всі говорили, що найбільший морський бій виграла одна людина – їхній співвітчизник, фізик Поль Ланжевен, який винайшов прилад для морських суден. Що це за прилад?

- Він добровольцем пішов на фронт. Американський письменник, журналіст, лауреат Нобелівської премії. Назвіть його.

- В перші роки як першої, так і другої Світової війни Нобелівські премії миру не присуджувались. Символічно, що за рік до завершення цих війн в 1917 і 1944 рр. Нобелівська премія була присуджена одній і тій же організації. Якій?

- Перед вами ікона Божої матері «Серпнева перемога». Чому ікона так називається? До якої події Першої світової війни вона мала відношення?

Після проведення гри журі оголошують переможцем команду. Студентам пропонується провести самоаналіз, самостійно оцінити свій стан, результати, недоліки, визначити кращого гравця.

Підсумовуючи роботу студентів, викладач аналізує їхню участь в історичному брейн-рингу й оцінює її.

Висновки. Запропонована історична гра брейн-ринг при повторенні теми «Світ на початку ХХ століття. Перша світова війна»:

- підвищує інтерес до предмету Всесвітня історія, виховує повагу до історичного минулого, дозволяє робити заняття більш цікавими, формує високий рівень історичної культури;

- залучає студентів до роботи в малих групах, розвиває творчу і пізнавальну діяльність;

- розвиває вміння студентів використовувати набуті знання та набувати нові під час роботи з додатковим матеріалом, посилює між предметні зв'язки;

- підвищує якість і ефективність навчальних занять.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Т.В.Ладиченко, С.О. Осмоловський.- К.: генеза, 2010. - 304 с.

2. Полянський П.Б. Всесвітня історія: підр. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл.- К.: генеза, 2010. - 255 с.

3. Энциклопедия для детей. Т.1. Всемирная история.- 4-е изд., испр. и перераб. / Глав. ред. М.Аксенова. - М.: Аванта+, 2007. - 640 с.
4. Оськин М.В. Первая мировая война»- изд. «Вече», 2010. – 215 с.
5. Баханов К.О. Всеукраїнські олімпіади юних істориків: сторінки історії, завдання, підсумки. Запоріжжя: Просвіта, 2004. – 216 с.
6. Бозова Л.П., Короткова М.В. Методика проведення игр і дискусій на уроках истории М. Владос – пресс, 2001. – 256 с.
7. Пометун О.І. Енциклопедія інтерактивного навчання К,2007.– 144с.

ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В КОЛЕДЖІ ПЕРЕРОБНОЇ ТА ХАРЧОВОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ ХНТУСГ

Сасімова І. А., Бондаренко О.М.

Коледж переробної та харчової промисловості Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка

Місія Коледжу переробної та харчової промисловості Харківського національного технічного університету сільського господарства ім. Петра Василенка: якісне задоволення потреб населення в освітніх послугах високого рівня, забезпечення підприємств, установ та організацій кваліфікованими кадрами, сприяння всебічному розвитку молоді, як особистості, завдяки системному використанню в навчальному процесі передових освітніх технологій.

Освітній процес у Коледжі – це інтелектуальна, творча діяльність у сфері вищої освіти та науки, що здійснюється через систему науково-методичних і педагогічних заходів та спрямована на передачу, засвоєння, примноження і використання знань, умінь та інших компетентностей особам, які навчаються, а також на формування гармонійно розвиненої особистості.

Освітній процес базується на принципах науковості, гуманізму, демократизму, наступності та безперервності, незалежності від втручання будь-яких політичних партій, громадських і релігійних організацій та здійснюється українською мовою.