

На уроках української літератури особливе місце відводиться формуванню морально-етичних концептів дитини. Для цього в арсеналі вітчизняної літератури є величезна база художніх текстів різних жанрів, тематики, ідейного спрямування. Словесник у цьому плані знаходиться у надзвичайно комфортних умовах.

Враховуючи вищезазначене, слід наголосити на необхідності постійного наукового пошуку з боку фахівців з метою вирішення проблем викладання філологічних дисциплін у школі з урахуванням постійних змін, що відбуваються у процесі навчання на різних етапах.

### Література

1. Волошина Н. Й. Вивчення української літератури в 5 класі : метод. посібник. К. : Пед. думка, 1997. – 144 с.

**С.В. Ефремов,**

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков  
Харьковского национального фармацевтического университета

### **ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ – МЕТОД НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Проектное обучение — метод научно-исследовательской работы студентов, который позволяет студентам быть включенными в научно-исследовательскую работу на протяжении обучения в высшем учебном заведении. Проектное обучение создает условия, благодаря которым студенты самостоятельно получают теоретические знания из разнообразных источников, обучаются использовать знания для решения познавательных и практических задач, получают коммуникативные умения, работая в разнообразных научных группах, развивают исследовательские умения (умения определения проблем, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализ, построение гипотез, обобщение), развивают системное мышление.

Смирнова М.А. считает что, формирование проектной компетентности у студентов зависит от последовательного прохождения трех этапов: 1. мотивационно-ориентированного — создание позитивного отношения и формирование постоянного интереса студентов к проектированию в профессиональной сфере благодаря использованию информационных проектов; 2. формирующего — формирование готовности к проектированию в профессиональной деятельности студентов в исследовательских и практико-ориентированных проектах; 3. Я-концепции — формирование собственной позиции к проектированию в профессиональной деятельности студентов и познание ценностей проектной компетентности в исследовательских и творческих проектах [1, с. 20].

Осуществление научно-исследовательской работы дает возможность студентам получать умения и навыки используя алгоритм действий, а именно:

- разработка проекта — осуществление поискового вида деятельности;

- оформление результатов с помощью принятых норм;
- презентация — видеофильм, деловая игра, демонстрация, доклад, защита курсового проекта, инсценировка, конференция, реклама;
- рефлексия — подытоживание работы, обсуждение оценок за работу [2, с. 50].

Следует учесть, что использование других алгоритмов действий осуществления проектов может повлиять на развития научно-исследовательской работы студента, а именно:

1. разработка проекта;
2. усовершенствование проекта;
3. выполнение научно-исследовательских действий студентом в проекте;
4. практическое использование реализации проекта [3, с. 500].

Особенную роль проектные задания играют в становлении учебного сотрудничества в маленьких группах, где студенты взаимодействуют, понимая общие цели достижения, создают общую стратегию решения задач, распределяют обязанности, осуществляют взаимопомощь в процессе решения задания [4, с. 94—98].

Одно из средств лучшего выполнения студентами проектного задания — руководство преподавателя и осуществление пошаговых действий над проектом, а именно:

1. руководство направлениями осуществления проекта;
2. управление окончательным результатом проекта (письменный доклад, брошюра, презентация, видео, справочник);
3. управление структурой проекта от начала до завершения (распределение ролей, обязанностей, обмен собранной информацией);
4. наблюдение за студентами при сборе информации;
5. руководство студенческим библиотечным сбором информации;
6. предоставление консультаций касательно обработки и анализа библиотечных данных;
7. помощь студентам в использовании собранных полезных данных для проекта;
8. формирование окончательного варианта проекта;
9. осмотр студенческого проекта;
10. оценивание выполненного проекта [5, с. 19—20].

Метод проектов имеет свои преимущества, а именно:

- стремление самостоятельно получить знания;
- использование знаний для решения практических заданий;
- самооценка;
- развитие коммуникативных и исследовательских умений [6, с. 79—82].

Однако, несмотря на перспективы метода проектов, его осуществление имеет свойственные ограничения, а именно:

1. отсутствие конкретной методики проектной деятельности у конкретного преподавателя;

2. чрезмерное увлечение методом проектов в противовес другим методами и формам обучения;
3. существенный расход времени;
4. нечеткость критериев оценивания отслеженных результатов работы над проектом;
5. невозможность оценить реальный вклад каждого студента группового проекта;
6. недостаточность исследовательских навыков у студентов [7, с. 34–38].

Таким образом, метод проектов — является одним из важных методов самостоятельной научно-исследовательской работы студентов, который постоянно используется преподавателями высших учебных заведений и этот метод дает возможность студентам осуществлять исследовательские проекты под руководством преподавателя, используя алгоритм действий, который помогает студентам получить теоретические знания, навыки и умения в течении всего периода обучения. Преподаватель — основной источник поддержки и управления студентами от начала и до завершения всей научно-исследовательской самостоятельной работы в высшем учебном заведении.

#### Литература

1. Смирнова М.А. Развитие профессиональных компетенций бакалавров в условиях проектного обучения в вузе: автореф. дис. ... канд. пед. н.: 13.00.08 / М.А. Смирнова. — Калининград, Балт. гос. академия рыбопромыслового флота, 2007. — 24 с.
2. Образовательные технологии активного обучения как условие формирования общекультурных компетенций студентов. — Усачева А.В., г. Екатеринбург. — 150 с.
3. Управление проектом. Основы проектного управления / под ред. проф. М.А. Разу. — М.: КНОРУС, 2006. — 749 с.
4. Юрловская И.А. Проектные технологии как средство развития индивидуальности учащихся // Сибирский педагогический журнал (научно-практическое издание). — №3, 2013. — С. 94–98.
5. Столлер Ф. Установление теоретического фундамента для проектного обучения // Гринвич, Коннектикут: Информационный век публикации, 2006. — 100 с.
6. Зерщикова Т.А. О способах реализации метода проектов в вузе [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: Материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.). — Т. II. — Пермь: Меркурий, 2011. — С. 79–82.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. пос. / Г.К. Селевко. — М.: Народное образование, 1998. — 256 с.