

орієнтованої гри, яка у дослідженні розглядається як відтворення професійних міжнародних контактів спеціалістів для формування вмінь іншомовної комунікативної компетенції.

Практичний досвід у використанні зазначеного підходу свідчить про те, що у процесі навчання усного професійного іноземного мовлення на фармацевтичному факультеті можна досягти досить високого рівня сформованості вмінь професійного спілкування студентів за умови використання системи вправ, побудованої на основі моделей реальних ситуацій спілкування спеціалістів у галузях фармації та ретельного відбору для цього навчального матеріалу, а також системного використання сучасних технічних засобів навчання (відео- або фонограми) та спеціально створених вербальних і невербальних опор (малюнків, таблиць, графіків), характерних для сфери професійного спілкування спеціалістів у галузі фармації.

ЛІТЕРАТУРА

1. **Брик Т. О.** Особливості розвитку іншомовного професійного спілкування курсантів / Т. О. Брик // Педагогіка і психологія формування творчої особистості: проблеми і пошуки. – Запоріжжя : Запор. обл. ін-т післядипл. освіти. – 2007. – Вип.47. – С. 47–50.
2. **Зимняя И. А.** Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1990. – 220 с.
3. **Кочмина Г. С.** Роль мотивации в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции будущих специалистов / Г. С. Кочмина // Almatater. 2007. – № 11. – С. 15–18.
4. **Леонтьев А. А.** Психология речевого общения / А. А. Леонтьев. – М. : Просвещение, 1975. – 125 с.
5. **Маркова А. К.** Психология профессионализма / А. К. Маркова. – М. : Просвещение, 1996. – 308 с.
6. **Педагогічна майстерність** / За ред. І. А. Зязюна. – К. : Вища школа, 2004. – 422 с.

Татьяна Гаврюшенко, Наталья Бурлаченко

Национальный фармацевтический университет (Харьков, Украина)

СЛУШАНИЕ КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ (психолого-педагогический аспект)

В общей сфере учебной деятельности студентов-иностранцев слушание занимает особое место. Это обусловлено тем, что лекция является необходимой формой учебной деятельности в ВУЗе. Очевидно, что сначала должна быть сформулирована речевая деятельность слушания в совокупности входящих в неё действий, и только затем может быть сформирована учебная деятельность слушания лекций;

Слушание представляет собой не менее сложный вид речевой деятельности, чем говорение. Также, как и говорение, по структуре слушание прежде всего характеризуется тремя фазами.

Первая фаза – побудительно-мотивационная. В отличие от говорения мотивационная сторона слушания в значительной мере зависит от деятельности другого участника общения, т.е. от лектора. Слушание является как бы производным, вторичным в коммуникативной деятельности типа «лектор – аудитория». Цель слушания реализуется в предмете этой деятельности. Она заключается в раскрытии смысловых связей, в осмыслении поступающего на слух речевого сообщения, произведённого говорением. Другими словами, если предметом говорения является собственная мысль говорящего, то предметом слушания – чужая мысль, мысль лектора. Восстановление, понимание этой мысли и составляет цель слушания.

Вторая фаза – аналитико-синтетическая. В процессе слушания происходит несколько этапов обработки поступающего на слух речевого сообщения. При рассмотрении структуры слушания важно подчеркнуть взаимосвязь анализа и синтеза. Обеспечивающий эту часть деятельности оперативный механизм включает операции «внутреннего оформления» (в данном случае – воссоздания) чужой мысли. К этим операциям относятся и операции отбора (выбора), сличения и установления внутренних соответствий, установления смысловых связей.

Результатом слушания является по сути результат осмысления: понимание и непонимание, но это внутренний результат. Внешний результат – ответное высказывание слушателя и его реакция (согласие – несогласие). Продукт слушания – умозаключение или цель умозаключения, к которому пришёл учащийся в результате слушания.

Таким образом, учебная деятельность слушания студентами-иностранцами лекций характеризуется предметным содержанием, структурной организацией и действием определённых механизмов. Подчёркнём, что слушание – это творчески активный процесс, наиболее явно проявляющийся при взаимодействии больших речевых сообщений типа полторачасового лекционного высказывания. Результатом слушания как вида учебной деятельности должно быть усвоение излагаемого в лекции материала. В этом заключается отличие от речевой деятельности слушания, результатом которого служит непосредственное участие в коммуникативном акте.