

# Капли для внутреннего применения

Капли (от лат. *guttae*) — жидкая самостоятельная лекарственная форма, представляющая собой истинный или коллоидный раствор (реже — тонкую супензию или эмульсию). Концентрация активных веществ в ней позволяет отмеривать разовый прием каплями. В форме капель изготавливают водные, масляные, глицериновые и спиртовые растворы различных лекарственных веществ, а также настойки, жидкие экстракты и другие препараты. Обычно прописывают от 5 до 30 капель за один прием



**Н.Ф. Орловецкая, О.С. Данькевич,  
Р.Г. Редькин**  
Список литературы  
находится в редакции

Достоинства, присущие лекарственной форме капель, — это большая биодоступность (в сравнении с порошками или таблетками), удобство применения и относительно простое изготовление. Кроме того, капли отличаются компактностью и портативностью.

Методы изготовления этой лекарственной формы, как и других жидких средств, зависят от их состава. В процессе приготовления используют те же приемы, что и в технологии других жидких лекарств, применяя общие правила. В частности, важны закономерности растворения и смешивания жидкостей и веществ в прописанных жидкостях — растворы, в которых содержатся летучие вещества и ароматические масла, добавляют в последнюю очередь, а настойки — в порядке возрастания крепости спирта, на котором они приготовлены. Различают капли для наружного (капли для носа, ушные и зубные) и внутреннего применения.

Примером капель для внутреннего применения являются **капли Зеленина**. Препарат может быть приготовлен по авторской прописи (№ 1) и с добавлением калия бромида (№ 2).

№ 1	№ 2
Rp.: Tincturae Belladonnae 5 ml	Rp.: Tincturae Belladonnae 5 ml
Tincturae Convallariae	Tincturae Convallariae
Tincturae Valerianae	Tincturae Valerianae
ana 10 ml	ana 10 ml
Mentholi 0,2	Kali bromidi 3,0
M. D. S. По 20 капель	M. D. S. По 20 капель
2–3 раза в день	2–3 раза в день
(капли Зеленина)	(капли Зеленина)

**Владимир Филиппович Зеленин (1881–1968) — советский терапевт и кардиолог, д-р мед. наук, академик АМН СССР.** В 1907 г. окончил медицинский факультет Московского университета. В 1911 г. защитил докторскую диссертацию «Изменение электрокардиограммы под влиянием фармакологических средств группы дигиталина»



## КАПЛИ ЗЕЛЕНИНА (ПРОПИСЬ № 1)

готовят непосредственно во флаконе для отпуска. В первую очередь отмеривают настойки красавки и ландыша, затем — валерианы. К полученной смеси настоек добавляют ментол, укупоривают пробкой и встряхивают до полного растворения. Оформляют к отпуску.

Приготовление капель Зеленина по прописи № 2 имеет особенности, поскольку калия бромид нерастворим в спиртовых настойках, — необходимо добавить равное количество воды.

## ПРИГОТОВЛЕНИЕ

- Шаг 1.** Отвешивают 3 г калия бромида.  
**Шаг 2.** Калия бромид помещают во флакон для отпуска.



**Шаг 3.** Отмеривают 3 мл очищенной воды и добавляют во флакон для растворения калия бромида.

**Шаг 4.** Отмеривают 5 мл настойки красавки и добавляют во флакон, взбалтывают. Последовательно добавляют 10 мл настойки ландыша и 10 мл настойки валерианы.

**Шаг 5.** Отвешивают 0,2 г ментола.  
**Шаг 6.** Добавляют ментол во флакон (где создана крепкая спиртовая среда) и взбалтывают до его полного растворения.

**Шаг 7.** Готовый препарат укупоривают полиэтиленовой пробкой, крышкой и оформляют этикетками «Внутреннее» и «Хранить в защищенном от света месте».

**ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ:** вегетососудистая дистония, спазмы органов ЖКТ, почечная и печеночная колики, гиперацидный гастрит, хронический холецистит, дискинезия желчевыводящих путей.

В 1918–1919 гг. В.Ф. Зеленин организовал и возглавил Государственную высшую медицинскую школу (с 1921 — Московский, а затем 3-й медицинский институт), а в 1924 г. — Клинический институт функциональной диагностики и экспериментальной терапии (позже переименованный в Медико-биологический институт РАН). Научные интересы В.Ф. Зеленина были связаны с кардиологией. Он был первым русским клиницистом, применившим электрокардиографию как метод исследования сердца.

В 1944 г. В.Ф. Зеленин избран академиком АМН СССР, а затем — директором Института терапии АМН СССР. Поддерживал трехступенчатый подход к обучению врачей: пропедевтика, факультетская и госпитальная клиники. Стал одним из первых внедрять кино в медицинское образование. В 1947 г. издал первый учебник по терапии «Учебник частной патологии и терапии внутренних болезней».