

рухів при меншій кількості спроб була значно вищою порівняно з тестами, де демонструвалися лише статичні сцени.

Висновки. Огляд літературних джерел розкрив суть застосування інноваційних технологій віртуальної реальності у фізичній реабілітації пацієнтів зі втратою рухових функцій внаслідок травм, захворювань опорно-рухового апарату та нервової системи. Аналіз джерел зарубіжної літератури доводить ефективність застосування технологій VR для відновлення порушених рухових функцій у пацієнтів, що свідчить про їх коригуючий вплив на нейрофізіологічному рівні. Оцінка раніше досягнутих результатів із позиції доказової медицини підтверджує доцільність використання віртуальних технологій у комплексі реабілітаційних заходів.

ТЕОРЕТИЧНЕ ОБГРУНТУВАННЯ КОМПЛЕКСНОГО ЗАСТОСУВАННЯ АРТ-ТЕРАПІЇ ТА КІНЕЗОТЕРАПІЇ ДЛЯ ДІТЕЙ, ЯКІ МАЮТЬ РОЗЛАДИ АУТИЧНОГО СПЕКТРА

Біленко В. Д.

Науковий керівник: Ільницька Г.С.

Національний фармацевтичний університет, Харків, Україна

annet487@gmail.com

Вступ. З кожним роком зростає чисельність дітей із вродженою чи набутою інвалідністю. В результаті у дітей виникають численні труднощі, пов'язані з соціалізацією та адаптацією в суспільстві, тому такі діти потребують отримання певних знань, умінь та навичок, які необхідні для подальшого самостійного та незалежного життя в соціумі, кар'єрного зросту, досягнення високих результатів. Але для комплексного розвитку дітей з інвалідністю потрібні спеціальні умови, методи та прийоми, а корекційна робота з ними потребує пошуку нових ефективних способів вирішення цієї проблеми. Одним із реальних та дієвих способів боротьби з даною проблемою є застосування арт-терапії, використання якої знімає психічну напругу, підвищує пізнавальну та творчу активність, розширює коло уявлень про навколишнє середовище, сприяє розвитку комунікативних навичок, стимулює розвиток самостійності та ініціативності. Неоціненний внесок у розвиток арт-терапії зробили такі художники та психологи як З. Фрейд, К. Юнг, Едвард Адамсон, Джон Тімлін, Маргарет Наумбург, Едіт Крамер та багато інших. В даний час існують такі різновиди арт-терапії: кінезітерапія, ізотерапія, фітотерапія, піскотерапія, музикотерапія, мульттерапія, імаготерапія, су-джок терапія. На нашу думку, досить доцільно не зупинятися на перевагах арт-терапії у сфері корекційної педагогіки та психології, а розширити спектр застосування її можливостей шляхом впровадження у фізичну терапію, що передбачає поєднання різновидів арт-терапії при комплексному застосуванні з кінезотерапією для дітей, які мають розлади аутичного спектра.

Мета дослідження. Теоретично обґрунтувати можливість комплексного застосування арт-терапії та кінезіотерапії для дітей, які мають розлади аутичного спектра.

Матеріали та методи. У дослідженні використовувався аналіз літературних джерел та ресурсів мережі Інтернет; аналіз передового зарубіжного та вітчизняного досвіду, метод порівняння та зіставлення.

Результати дослідження. Кінезіотерапія – це ефективний метод реабілітації, заснований на рухах м'язів і суглобів. Поняття «кінезіотерапія» (також відоме як «кінезіотерапія», «кінезотерапія») походить від слів «кінезіс», що означає рух, і «терапія» – лікування, тобто, «лікування рухом». Кінезіотерапія є одним із засобів та методів реабілітаційного впливу у фізичній терапії. Вона є науково-прикладною діяльністю, яка поєднує знання з медицини, педагогіки, анатомії, фізіології з метою терапії, поліпшення рухової активності та запобігання її ретроспективи, сприяючи психофізичному комфорту особистості. Кінезіотерапія містить різні форми рухової активності: артикуляційну і пальчикову гімнастику, танцетерапію, гідрокінезіотерапію, психогімнастику, корекційну ритміку, логоритміку, зорову гімнастику, чергування статичних і динамічних поз, голосові та дихальні види масажу, динамічні паузи, пальчикові ігри, гімнастику для очей, су-джок терапію та ін. Застосування кінезіотерапії, на думку багатьох зарубіжних та вітчизняних фахівців та вчених, є необхідним засобом у процесі реабілітації, оскільки фізична терапія, як метод корекції та запобігання ретроспективи рухових функцій, активізує загальну та дрібну моторику, спритність, цілеспрямованість та точність рухових дій, дозволяє нормалізувати та покращити м'язовий тонус. У більшості своїх досліджень вчені розглядають кінезотерапію як різновид арт-терапії, а в спеціальній (корекційній) педагогіці кінезіотерапія, як метод, виділяється в самостійну гілку арт-терапії і містить три основні напрямки: танцетерапію, корекційну ритміку і психогімнастику. Технологія піскотерапії зараз використовується досить широко. Вона має психотерапевтичний ефект, сприяє нормалізації комунікативної діяльності дитини, знятті нервово-психічної напруги. Пісочна терапія є ефективним засобом розвитку тактильно-кінестетичної чутливості, формування сенсомоторних умінь та навичок та дрібної моторики рук, удосконалення просторової координації у процесі моделювання та конструювання ігрового майданчика. Технологію пісочної терапії також можна застосовувати комплексно з кінезотерапією, виконуючи терапевтичні вправи для м'язів тулуба та кінцівок у пісочному середовищі, використовуючи негабаритний спортивний та неспортивний інвентар.

Одним із ефективних засобів комплексного впливу на організм є су-джок терапія – це регулярний та опосередкований вплив на біоенергетичні точки з метою активізації захисних функцій організму. Су-джок терапія активно використовується фахівцями в якості масажу при дизартричних розладах, для розвитку дрібної моторики пальців рук, а також з метою загального зміцнення організму. Особлива роль у процесі фізичної терапії повинна відводитися стимуляції цих точок за допомогою масажера і самої техніки су-джок, що в комплексі сприятиме профілактичному і лікувальному впливу на весь організм, а також сприятиме підвищенню дрібної моторики. Кінезіотерапію, на нашу думку, доцільно застосовувати у поєднанні з су-джок терапією для досягнення більш вираженого результату.

Висновки. Комплексне застосування арт-терапевтичних технологій та кінезотерапії у роботі фізичного терапевта можуть мати позитивний вплив, відіграючи важливу роль при роботі з дітьми, які мають розлади аутичного *спектра*, та являючись при цьому ефективним засобом впливу. На тлі традиційних арт-терапевтичних технологій кінезотерапія здатна оптимізувати процес засвоєння та закріплення нових рухових навичок, відкоригувати рухові дії, підвищити працездатність та мотивацію дітей до активної участі у реабілітаційному процесі. Застосування прийомів арт-терапії у поєднанні з кінезотерапією з дітьми, які мають розлади аутичного *спектра*, сприяє вдосконаленню та корекції різних психічних функцій, сенсорної та моторної сфери.