



Оскільки методичне забезпечення постійно змінюється, важливо, щоб викладачі мали змогу регулярно оновлювати свої знання та навички. Програми підвищення кваліфікації повинні включати тренінги щодо новітніх технологій, методів навчання та цифрових платформ.

Спільна робота з культурними центрами, науковими установами, музеями та іншими організаціями дозволяє створювати багатий навчальний контент, який додає практичну цінність до теоретичних знань.

Для оцінки результативності нововведених методів важливо проводити систематичні опитування здобувачів вищої освіти та викладачів, аналізувати успішність учнів, проводити аналіз результативності втілення нових методів в навчальний процес та вплив цих методів на мотивацію та зацікавленість усі учасників навчального процесу.

Висновки. Осучаснення методичного забезпечення суспільно-гуманітарних дисциплін є необхідним кроком для адаптації освіти до вимог сучасного світу. Інтеграція новітніх технологій, активне навчання, міждисциплінарність і розвиток критичного мислення дозволяють створити ефективніший, гнучкіший і доступніший освітній процес. Рекомендується продовжувати впровадження інноваційних методів, підтримувати постійне підвищення кваліфікації викладачів і забезпечувати студентів доступом до найсучасніших навчальних ресурсів.

ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ В УКРАЇНІ: ВИКЛИКИ Й ПЕРСПЕКТИВИ

Склярова Т. А.

Національний фармацевтичний університет, м. Харків, Україна

sklyarovatetyana@gmail.com

Вступ. Дистанційне навчання набуває все більшої популярності в сучасному світі, особливо в умовах глобальних викликів, таких як пандемія та війна. В Україні ця форма навчання офіційно була введена 21 січня 2004 року, коли наказом № 40 Міністерства освіти і науки було затверджено "Положення про дистанційне навчання". Це стало можливим завдяки впровадженню нових технологій в освітній процес. Однак, історія розвитку дистанційного навчання у світі бере свій початок ще з XVIII століття, і цей процес значно прискорився з появою технологічного прогресу у XX столітті.

У зв'язку з пандемією, а згодом війною, багато здобувачів освіти були змушені перейти на дистанційну форму навчання. Це питання стало особливо

актуальним для освітян, потрапило в об'єктив наукових досліджень науковців. Активно почало обговорюватися поняття "освітні втрати", першочерговою причиною яких названо дистанційне навчання. Але чи дійсно це так? А що, якби не було війни і здобувачі освіти навчалися б дистанційно у звичайних умовах?

Мета дослідження – вивчення дистанційного навчання серед студентів ЗВО, його проблем та перспектив розвитку. Це включає аналіз сучасного стану дистанційного навчання, виявлення основних викликів, з якими стикаються учасники освітнього процесу, а також визначення можливих шляхів покращення якості освіти.

Матеріали та методи: дослідження дистанційної освіти в Україні ґрунтувалося на комплексному підході, що включає аналіз літературних джерел, анкетування учасників освітнього процесу, а також статистичні методи обробки даних.

Отримані результати. У зв'язку з низкою сучасних викликів, дистанційна форма навчання набула значної популярності, що зумовлює необхідність її наукового дослідження. Згідно Положення про дистанційне навчання «Під дистанційним навчанням розуміється індивідуалізований процес набуття знань, умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається в основному за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчального процесу у спеціалізованому середовищі, яке функціонує на базі сучасних психолого-педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій».

Наукові дослідження дозволяють виявити основні проблеми дистанційного навчання та знайти ефективні способи їх вирішення. Це, у свою чергу, сприяє вдосконаленню цієї форми освіти та розширенню можливостей для здобуття знань.

З цією метою проведено моніторинг серед студентів 1-3 курсів Національного фармацевтичного університету. На запитання: «Якби у вас була можливість вибору між дистанційною та очною формами навчання, чи обрали б ви дистанційну?» відповіді розподілилися таким чином:





Понад 50% опитаних здобувачів освіти віддали б перевагу дистанційному навчанню навіть за умови доступності очної форми. Вони пояснили свій вибір наступними перевагами:

- економія часу та ресурсів (не потрібно витрачати час на дорогу до навчального закладу, коштів на оренду житла тощо);
- можливість працювати та поєднувати навчання з роботою за фахом;
- доступність навчання для тих, хто з різних причин не має можливості відвідувати навчальний заклад;
- гнучкість розкладу та темпу навчання;
- можливість навчатися з будь-якого місця, навіть у разі хвороби;
- відчуття безпеки.

Однак, поряд із численними перевагами дистанційного навчання, студенти виокремили й низку проблем, вирішення яких є пріоритетним завданням для педагогів:

- недостатність «живого» спілкування (30%);
- неможливість проведення лабораторних робіт та експериментів у наукових лабораторіях (25%);
- технічні труднощі, зокрема проблеми зі зв'язком (5%);
- важкість самоорганізації (5%);
- надмірний час перед екраном, що може призводити до перевтоми та зниження концентрації уваги.

Варто зазначити, що рівень внутрішньої мотивації серед опитаних студентів є досить високим (75%). Вони прагнуть навчатися, оскільки мають чіткі цілі: «здобути диплом і стати професіоналами у своїй галузі», «забезпечити собі перспективи кар'єрного зростання», «отримувати стипендію» тощо. Така мотивація відіграє ключову роль у подоланні труднощів дистанційного навчання та сприяє його ефективності.

Висновки. Оскільки дистанційне навчання стало важливою складовою сучасної освітньої системи, його вдосконалення та адаптація до потреб здобувачів освіти й викладачів набувають особливого значення. Попри наявні виклики, воно відкриває широкі можливості для розвитку та самореалізації студентів, що підтверджується результатами досліджень. Для підвищення ефективності цієї форми навчання необхідно розробляти нові методики, впроваджувати інноваційні технології та створювати умови для продуктивної взаємодії. У перспективі це може сприяти формуванню нової, більш гнучкої та адаптивної системи освіти.